

世界で初めて、原産地を
保証する制度を作った



©Bridgeman Images / amanaimages

フィレンツェを支配するメディチ家出身のトスカーナ大公ジョゼフ3世。1716年にキャンティ・クラッシコの場合にも3つのワイン地域を定めた人物

柳 やつぱりわかってない。
 ーあ、柳さん、今頃『鬼滅の刃』ですか？
柳 ああ、クラリン（担当編集の高倉）。映画を観たらその前後が気になっちゃって。今、コミックを1巻目から読んでいます。結末を知ってても絶対言わないですよ。
 ー今更ながら面白いですよ。
柳 今更ながら……と言えば、先日、大いに見直したワインがあるんだ。クラリンはキャンティ・クラッシコって知ってる？
 ーキャンティならもちろん知ってますよ。近所のバスタハウスにも置いてあるし。イタリアで一番有名なワインじゃないですか。

本来のキャンティとは
軽井沢でいう旧軽井沢

この12

柳忠之の

本に
おまかせ



楽しいはずなのに頭を悩ます
ワイン選び。数多ある中から
達人が厳選したこの12本を
制覇したとき、貴方はもう、
ワイン選びに臆さなくなるはずだ！

（今後紹介する12本の
ラインナップはこちら）

通好みのシャンパーニュ

今号のテーマ

イタリアのサンジョヴェーゼ

カリフォルニアのカベルネ・ソーヴィニヨン

ギリシャのクシノマヴロ

辛口のロゼ

オーストラリアのグルナッシュ

アルゼンチンのマルベック

ポルトガルのアルヴァリーニョ

日本のスパークリング

南アフリカのシュナン・ブラン

山梨のマスカット・ペーリーA

ニュージーランドのピノ・ノワール



ワインジャーナリスト
柳忠之氏

世界中のワイン産地を東奔西走する、フリーのワインジャーナリスト。迷えるピギナーの質問に、親身になって答えるワインの達人

領土争いに使われた
黒い雄鶏がマークに



中世、キャンティ・クラッシコ地区を挟むフィレンツェとシエナは敵対。領土の境界線を、互いの騎士が雄鶏の鳴き声とともに出発し、出会った場所にしようとした。という故事に因む

イタリアワインを代表する「キャンティ」の最高峰！

Ceniprimo Chianti Classico DOCG Gran Selezione

チェニプリモ・キャンティ・クラッシコ・グラン・セレクトイオーネ

キャンティ・クラッシコの名門ワイナリー、パローネ・リカーソリの単一畑から生まれた最高峰格付けグラン・セレクトイオーネ。¥9,800/株式会社フードライナー©078-858-2043

2
本目

柳 今ではほとんど見かけなくな
微妙。
ーあつ、これですね？ うん、

名を名乗るものもあるよ。
ーまるで軽井沢ですね。キャンティ・クラッシコはいわば旧軽？
柳 うん、そんなところ。なにしろ1716年にトスカーナ大公ジョゼフ3世がキャンティと定めたエリアこそ、今のキャンティ・クラッシコだからね。ところが……。

最上級カテゴリーが
イメージアップの切札
ーところが？
柳 クラリンのようにキャンティとキャンティ・クラッシコの区別がつかない人って世間一般に多い。協会はキャンティ・クラッシコの目印として、キャンティのシンボルである黒い雄鶏のマークを貼ることにしたけど、それに気付くのもワイン通に限られるし。
ーあつ、これですね？ うん、



今や希少価値が高い?!
昔は「こもかぶり」が定番

業で包まれたずんぐりボトルで、俗称は「こもかぶり」。80年代、キャンティと言ったらこれ。カジュアルなイタリアンの店には必ずあった。業を編む職人の減ったことにより、絶滅の危機だという

編集部員・高倉が飲んでみた!



透明感すらある薄い赤色に、安酒の味を想像していたら飲んでびっくり！ほどよくタンニンが効いていて、飲めば飲むほど美味しい。ふと、先日出会った、渋めて大人な彼と重なりました

にできたキャンティ・クラッシコ
最上級カテゴリーで、最も厳しい規定が設けられ、ブドウはワイナリー自園のものに限られる。今月の1本に選んだ「チェニプリモ」はべらぼうに素晴らしい。パワフルさとエレガンスがせめぎ合っている感じ。ここぞというときに、全集中して、じっくりと味わうべきワインだね。

